

# 第1回 春日井市 ダンスコンテスト「推しダン」

2025.01.24

## 「推しダン」とは...

春日井市に縁があり、ダンスを学び・活動しているダンス好きを対象とした、ステージパフォーマンスとダンスコンテストのコラボイベントです。チーム・団体・個人やジャンルに関わらず、自分達の感性に迫り寄り、想像力と創造力を発揮して磨き上げた作品を、ぜひ披露してください。

- 開催日時 2025年2月22日(土)  
開場9:30 開演10:00 終演16:00 (コンテスト時間10:30-15:00 予定)
- 開催会場 特設ステージ 市民会館駐車場内(庁舎北側)  
※雨天により「推しまち春日井2025」が中止の場合、市民会館で開催します。

## 【募集要項】

- 参加費 コンテスト部門 3000円(税込)/1人  
パフォーマンス部門 1枠10分(1人500円(税込)×人数)
- 表彰 コンテスト各カテゴリー:1位、2位、3位、審査員特別賞  
→優勝チームにはその他に優勝特典あり!!!
- 所要時間 コンテスト 3部門/U-9、U-12、U-15  
チーム3'00"以内/ソロ1'30"以内  
パフォーマンス 1枠10分(入りハケ込み)
- 募集組数 応募状況、当日の他の企画に合わせて調整させていただきます。  
コンテスト(上限) /U-9(8チーム)、U-12(8チーム)、U-15(12チーム)  
パフォーマンス(上限) /8チーム
- 応募締切 2月7日(金)  
※応募多数の場合は先着にて期日前に募集を締め切らせていただく場合がございます。
- 申込方法  
①Googleフォームに必要事項をご記入ください。  
②エントリー完了後、担当者より詳細をご案内させていただきます。

### 【コンテスト応募フォーム】

<https://forms.gle/yCyq5QeYFzpVv4Fy9>



### 【パフォーマンス応募フォーム】

<https://forms.gle/7moLtoiRb7h9sr1w8>



- 更衣室 簡易的な更衣室は設けますが、控室としての使用は出来ませんので、防寒対策は各自でお願いいたします。
- 主催 春日井市・春日井商工会議所 青年部
- お問い合わせ先 春日井商工会議所青年部 事務局  
0568-81-4141(担当:丹羽、松井)

## ■注意事項

- ①会場内での主催者にて認められていない物販・勧誘・配布物は禁止いたしますが、ステージ上での「告知行為」、専用スペース内でのチラシ等の設置は事前に申請いただき許可したものののみ認めます。
- ②駐車場につきましては、イベント専用駐車場の用意がないため、近隣のコインパーキングをご利用いただくか、公共交通機関のご利用をお願い致します。

## ■スペシャルゲスト

### GLOBAL SUPER DANCE CREW

## 【kirameki☆glitter】 (きらめきグリッター)

小学校6年から在籍する弟子たちと師匠2名の姉妹ダンサーからなるグローバルスーパーダンスクルー。

メンバーは異彩を放ち、それぞれのカラーを持ち、多種多彩でありながらも実力はしっかり兼ね備えている。1つになった時の乱れぬ揃い方、まるで早送りを見ているかのようなスピード力、見ている人をあっと驚かすようなキレがチーム最大の特徴である。また師匠の2名は姉妹ユニットであり、独特な作品力と1つではない目で見て作る構成力が持ち味であり、未だかつて見たことのない、個性派クルー!!



## ■スペシャル LIVE

※雨天中止となります。

## 【OMOIYA RELAY】(思いやりレー)

子ども食堂や子どもたちの居場所づくりに取り組まれている素敵な方々との出会いから『音楽を通して子どもたちにごはんと夢を届けたい...!』という想いのもと始まりました。

“OMOIYA RELAY”

“おもいやり、を”リレー、する

大人から子どもへ、地域から別の地域へ、アーティストから子どもたちへ。  
音楽やライブエンターテインメントでの利益で、子どもたちにごはんを。  
という想いに賛同してくださったアーティストさんや企業さん、スタッフの皆さんの想いの詰まった活動です。



## ■審査員

# 【SASA】

(頂志 / RIP STEEZ CREW / HYBREED CONNECTION)

レペゼン愛知の B-BOY CREW

「頂志」「RIP STEEZ CREW」「HYBREED CONNECTION」のリーダー。

バトルが主流の B-BOY シーンの中でコンテストやショーケースを得意としコンテストやバトルのジャッジも多数務め、自身も全国のコンテストなどで優勝するなど数々の成績を残す。

2010 年には日本を飛び越え中国の上海で行われた上海万博で名古屋市ウィークのオープニングアクトを務め 2023 年にはアメリカ L.A の世界大会にて 4 位という経歴も残す。またキッズの B-BOY の育成にも力を入れ、DANCE CUP 2017 FINAL で、自身のキッズチームが『日本一』に。さらには日本を飛び越え

AMERICA の New York でおこなわれているアポロシアター アマチュアオーディションも見事合格するなど世界で活躍できる B-BOYTEAM も輩出している。



### <主な経歴>

- World of dance JAPAN KANAZAWA2024 日本代表
  - World of dance 2023FINAL TEAM Division 4 位
  - World of dance 2023FINAL world FINAL 9 位
  - DANCE DYNAMITE AWARD 準優勝
  - 「MEGA ダンスコンテスト 2017」優勝
  - 「M.W.T ~第 4 章~、~第 5 章~」準優勝
  - 「JAPAN DANCE DELIGHT」FINALIST(vol.14、15)
  - 「DANCE DYNAMITE」優勝 (2007、2015)、2 位 (2013)、3 位 (2011)
  - 長野県「DANCE CLIMAX」2011 優勝
  - 2009~2011 三年間総合優勝
  - 長野県「DANCE STAIRS」JAPAN SIDE3 位
  - IZUMI カンパニーダンスコンテスト決勝 3 位 (2014)
  - POWER STAGE NEO 準優勝 (2010)
  - GATE vol.27 優勝 (2006)
  - 愛知県高校生フェスティバルダンス in ドーム BREAKING 総合振付
  - 上海万博国際博覧会名古屋市ウィーク オープニングアクト(2010)
  - BUCKTOWN vol.3 CREWBATTLE 優勝
  - 神宮前 BATTLE vol.1 1on1 優勝
- 他にも多数。

## 【いとうみさ】

7歳から13年間バトントワリングチームに所属し、修行のような日々を過ごす。

16歳でJAZZダンスと出会い、その自由さと可能性に惹かれ、ダンスの道へ。

2021年、皆、寄り道ができるようにと『UN birthday』を設立。「特別じゃない毎日に、特別ではない私に、」をコンセプトに、自主公演や映像制作、オリジナルのアートやクリエイティブ活動も行っている。

7歳から13年間バトントワリングチームに所属し、個人・団体種目共に全国大会出場、入賞経験有り。

<主な経歴>

2012年 日本ジャズダンス芸術協会主催 第23回 JDA ダンスコンクール 一般部門入選。特別賞も受賞。

2015年 第26回 JDA ダンスコンクール一般部門 5位入賞。

2019年 第30回 JDA ダンスコンクール一般部門第1位、東京都知事賞受賞。

NU'EST"Japan Tour 2015～Bridge The World～名古屋公演"ダンサー



## 【GEN】

愛知県を代表する若手コレオグラファー！

19歳の時に語学とダンス留学の為に10ヶ月間カナダへ単身渡米、その後アメリカに渡りロサンゼルスダンスや学を学ぶ。

日本に帰国後は、大人気チーム【NITRO】として活動。

個人ではダンスレッスンやWSなど名古屋を中心に各方面で活躍中！

【経歴】

\* All\_JAPAN SUPER KIDS DANCE CONTEST  
中部予選優勝ファイナリスト

\* 2015年～2016年 Dance dynamite2年連続決勝進出

\* 2015年 Dance dynamite 決勝大会第3位

\* 2018年 UBC competition (アメリカ Vancouver) 優勝

\* 2021年 Dance dynamite 優勝

\* ゆず 謳おう 2021名古屋ダンサー

\*2023年 ZIPANG OPERA 有観客&配信ライブ  
風林火山 バックアップダンサー

\*2024年 結合男子 東京大阪公演アンサンブルダンサー

\*2024年 SD League 中日本予選 Directorとして B block 優勝



## 【Crystal Boy】(クリスタルボーイ)

1999年に結成された4MC+1DJからなる日本の男性5人組ヒップホップグループ『nobodyknows+』(ノーバディーノウズ)のメンバー。

岐阜県多治見市出身、名古屋在住。

代表曲『ココロオドル』は2004年リリース、その年のNHK紅白歌合戦でも歌唱された大ヒット曲がスカイピース、kiki vivi lilyなど若い世代に絶大な人気を誇るアーティストによってカバーされ、2022年YouTubeチャンネル「THE FIRST TAKE」で披露した『ココロオドル』は公開後2ヶ月で2,000万回を超える再生回数を記録。

2018年にはセレクトショップ『BPM』のオーナーも務め、また専門学校で講師としてRAPの創り方やHIPHOPの歴史を教えている。不動産業、清掃業も手掛けるマルチに活躍するアーティスト。



## 【SEAMO】(シーモ)

日本のラッパー、シンガーソングライター。愛知県一宮市出身。『塾長』の愛称で親しまれる、名古屋HIPHOP界の先駆者。元ダンサー。

1995年より地元名古屋、東海地区を中心にシーモネーターとしてインディーズ活動を初め、HIP HOPの新しいスタイル、ムーブメントを確立。その後、若きHIP HOPアーティストとのチーム「男塾」を結成。現在も名古屋では“塾長”の愛称で親しまれている。

2002年、メジャーデビュー。nobodyknows+やHOME MADE 家族なども参加した自身の作品リリースだけでなく、BENNIE Kとフィーチャリング、ケミストリーの「君を探してた」のremixも担当。他にも加藤ミリヤ、RYO(ケツメイシ)…などと数々のアーティストとのコラボレーションを果たし、リスペクトを集める。

2005年にSEAMOに改名し、「マタアイマショウ」や「ルパン・ザ・ファイヤー」など、ラジオリクエスト、有線、カラオケでの大きな反響を得る超ロングヒットの曲をリリースし、年末には「紅白歌合戦」を含む大型TV番組にも出演する。その後、映画「クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ 歌うケツだけ爆弾！」の主題歌に「Cry Baby」が起用され、こちらも大ヒットとなる。

夏は約1万人を集める自身企画のフェス「TOKAI SUMMIT」の開催、SUMMER SONIC、ROCK IN JAPANなど大型フェスへの参戦も果たし武道館での公演を開催するなど、多方面に才能を発揮し、活躍の場を広げている。現在、東海地区を中心に精力的に活動中。愛知県を中心に放送しているZIP-FMでは毎週金曜日「JOYFUL」でナビゲーターを務める。

